

Arkitekter i skolan

4. Projektet / Framtid

Presentation av projekt DrottningH med aktuella planer eller aktiviteter. Helklass.
Arbeta med "pop-ord" till ordlian – gärna i halvklass eller mindre grupper.
Addera till ord-lianen och reflektera.

Workshop på aktuellt tema, flera mindre grupper.
"För att skapa en mötesplats som ska fungera för flera generationer; småbarn, ungdomar, vuxna och äldre – vad bör den innehålla? Hur tycker du/ni att den ska se ut? Var ska den ligga?"
Genomgång, sammanfattning, avslutning.
Utvärdering (Plus/minus/lärdommar).

Tidsåtgång: 2,5 timmar inklusive 20 minuter rast.



"Det här är ett hus. I huset finns trappor upp till taket. På taket finns till exempel en gunga, rutschkana, grill, hördurans bord."

5. Återkoppling

Efter fyra träffar uttryckte barnen en önskan att få vara arkitekter; bygga modeller och rita. Återträffen förbereddes med ett uppdrag att utforma konkreta ideer för centrum och formulerades i ett brev.

Efter att eleverna tidigare deltagit i diskussioner om deras bostadsmiljö och lärt sig många användbara begrepp fanns nu en beredskap att direkt axla denna uppgift. Resultatet blev ett antal spännande förslag som kan användas som underlag för fortsatt planering.

Tidsåtgång: 2,5 timmar inklusive 20 minuter rast.



MATERIAL · FÖRBEREDELSE · EFTERARBETE
Karta, flygfoto, material för att bygga modeller, pennor och papper.
Dokumentation.

Så säger FN:s barnkonvention

Artikel 12: Du har rätt att uttrycka dina åsikter i alla frågor som rör dig. Vuxna ska lyssna och ta hänsyn till dina åsikter. När en myndighet eller domstol hanterar eller beslutar i en fråga som rör dig ska du få möjlighet att komma till tals.

Artikel 3: När vuxna fattar beslut som rör barn ska de se till "barnets bästa". Det betyder att de vuxna alltid ska tänka på vad som är bra för dig och hur beslutet kommer att påverka dig. Du ska få det skydd och den omvårdnad du behöver. Det är lika viktigt att vuxna tänker på "barnets bästa" när beslutet rör många barn.

Läroplanen

Samverkan kring dialogmodellen "Arkitekter i skolan" ger möjlighet att arbeta med några av de mål som Skolverkets Läroplan Lgr11 anger.

Samverkan med närsamhället sker på ett naturligt sätt genom att en representant från kommunens stadsbyggnadsförvaltning och bostadsbolag ingår i arbetsgruppen. Vissa begrepp som används i samhällsplanering och byggande lyfts fram och diskuteras i sitt sammanhang vilket ökar förståelsen och ger eleverna en utökad ordbank. Detta ökar elevens tillit till sin egen förmåga och ger övning i att formulera och uttrycka sina ståndpunkter.

"Arkitekter i skolan" medvetandegör också barnens rättigheter att delta i utformningen av den näraliggande miljön, ger en historisk koppling, samt stimulerar olika uttrycksätt genom bilder, kartor och modeller.

Dialogmetoden ger möjligheter att arbeta med flera ämnen enligt läroplanen såsom svenska (skriva dagbok), matematik (mäta och arbeta med skalor) bild och slöjd (visualisering och modeller) samt historia, teknik och samhällskunskap.

Tips! Vi fick hjälp från det lokala biblioteket som "dukade" upp en speciell temahylla som stod i blickfånget under under några veckor.

Inspirerande böcker om arkitektur, planering, design och liknande. Mycket uppkattat av barnen.

ARBETSGRUPP · DROTTNINGHÖG 2014
Anna Mårtensson · kundansvarig, Helsingborgshem
Mats Åberg · planarkitekt, stadsbyggnadsförvaltningen
Katarina Carlsson · planarkitekt, stadsbyggnadsförvaltningen
Tobias Röös · planarkitekt, stadsbyggnadsförvaltningen
Ingrid Svetoft · arkitekt och forskare, Högsolan i Halmstad
Vlatka Glumac · lärare och utvecklingsansvarig, Drottninghögsskolan
Gertrud Svensson · lärare, Drottninghögsskolan



Arkitekter i skolan

– en dialogmodell

Utgåva 2.0, våren 2014
Klass 4 på Drottninghögsskolan

HELSINGBORGS STAD
helsingborg.se



HELSINGBORG

Arkitekter i skolan

Det handlar om stadsutveckling

Arkitekter i skolan är en metod för dialog om stadsutveckling som gjorts tillsammans med elever på Drottninghögskolan i Helsingborg. En första etapp genomfördes hösten 2011.

Metoden har genomgått en revidering och utvecklats inför ny period vårterminen 2014, samt inför vidare spridning och genomföranden framöver.

Metoden för Arkitekter i skolan har varit att arbeta med ett områdes nutid, dåtid och framtid, samtidigt som fokus har rört sig från närområdet ut till övriga staden och tillbaka igen. Arkitekter i skolan har genomförts under fyra förmiddagar, fyra veckor i rad. Vi avslutade med en återkoppling som en femte träff, några månader senare.

Grupparbeten, individuella arbeten, föreläsningar, guidade utflykter, hemarbeten. Lärarledd undervisning.

Att skapa möten för dialog och kunskapsutbyte med barn och ungdomar är viktigt. Arkitekter i skolan har visat sig vara en ypperlig ingång för att möta barn och unga invånare efter- som metoden bygger på en ömsesidig lärandeprocess.

Arkitekter och planerare lär känna ett område ur barnens perspektiv och barnen lär känna sin närmiljö och får delta i diskussionen om framtida utvecklingsmöjligheter för när- området. I metoden ingår att skapa förståelse för vem som har ansvar för planering och byggande, samt ge möjlighet att möta några av de ansvariga aktörerna i en planeringsprocess.



ARKITEKTER I SKOLAN ingår i **Dialog 3.0**. Dialog 3.0 är en del av projekt **DrottningH**, Helsingborgs stad och drivs med hjälp av bidrag från Boverket.

1. Introduktion / Här och nu

Presentation + skriva namnskyltar
Bildspel: design, arkitektur, planering, boplatser, djur och natur.
Samtal i halvklass (två grupper) om bilderna, intryck och assosiationer.
Arbeta med "pop-ord". Enas om fem till sex nya ord eller begrepp från bildspelet/samtalet och finn deras betydelse/synonym.
Sätt upp på snöre – ordlian.
Introduktion till hemuppgift "Min väg till skolan"

"Min bästa plats på Drottninghög"
Peka ut och markera på luftfoto.
Gå ut och fota på plats.
Beskrivning av platsen (i efterhand under lektionstid)

Tidsåtgång: 2,5 timmar inklusive 20 minuter rast.



MATERIAL · FÖRBEREDELSE · EFTERARBETE

Material till namnskyltar
Bildspel
Tjockt papper, snöre, sax, pennor och lim till ordlianen.
Stort luftfoto på kapaskiva + knappnålar.
Kameror/mobiltelefon.
Skriva bildtexter (eleverna i efterhand).
Samla ihop bilder och text till helhet.

2. Vårt Drottninghög / Dåtid

"Min väg till skolan"
Presentation och genomgång av hemuppgift, gärna i två grupper eller halvklass.
Arbeta med "pop-ord" till ordlianen.
Addera till ordlianen och reflektera.

Promenad i helklass i området med Joakim Tomasson som guide. Joakim arbetar som chef för Kulturmagasinet i Helsingborg och berättade om Drottninghögs historia: Drottninghögen, äppleodlingarna, Rökillan, miljöprogrammet etcetera.

Tidsåtgång: 2,5 timmar inklusive 20 minuter rast.



MATERIAL · FÖRBEREDELSE · EFTERARBETE

Eleverna har i god tid lämnat in hemuppgiften – "Min väg till skolan".
Häng upp materialet inför genomgång.
Tjockt papper, snöre, sax, pennor och lim till ordlianen.
Förbereda runda och innehåll till områdespromenaden.

3. Utflykt – Ömvärld

Lokalbuss till stadskärnan.
Inledning vid Terrasstrapporna, som bjuder på en fantastisk utsikt över staden, sundet och Helsingör med Kronborgs slott.

Promenad i helklass med stopp på utvalda platser.
Samtal på plats om historiska byggnader och andra viktiga hus och funktioner i staden.

Besök på stadens kontaktcenter samt på Rådhuset där en lokalpolitiker berättade om politik och demokrati.
Presentation av barnkonventionen.
Avslutning på stadsbyggnadsförvaltningen med lunch i nämndssalen.

Tidsåtgång: cirka 4,5 timmar.

MATERIAL · FÖRBEREDELSE · EFTERARBETE

Planera och tidssätta utflykt och besök.
Köpa bussbiljetter.
Ordna frukt och beställa/köpa lunch.
Boka besök och presentationer på de olika utflyktsmålen.
Påminna om lämpliga utflyktskläder i god tid!



Arkitekter i skolan - Helsingborgs stad © 2014 - Produktion: Stadsbyggnadsförvaltningen - Tryck: Malmö 2015

<http://blogg.helsingborg.se/dialog30/>
www.drottninghög.se

HELSINGBORGS STAD

Kontaktcenter · Stortorget 17
Postadress SE-251 89 Helsingborg
Telefon 042-1050 00 · kontaktcenter@helsingborg.se
helsingborg.se